



Festival de littérature genèse
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage du jury adulte Cycle 2
Recette de cuisine ou mode d'emploi pour produire une œuvre

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p>La présentation :</p> <p>1 - <u>Sa présentation</u> suscite-t-elle l'intérêt ? 2 - <u>La lisibilité</u> est-elle aisée ? 3 - <u>Sa mise en forme</u> est-elle justifiée ? 4 - <u>La typographie</u> est-elle bien choisie ? 5 - Le document réalisé est-il <u>cohérent (rapport texte/illustrations)</u> : - dans le choix des documents présentés ? - dans la forme ? - dans le fond ?</p>	... / 5
<p>L'écrit :</p> <p>1 - <u>La production</u> est-elle <u>soignée</u> dans les domaines suivants : la syntaxe, le lexique, l'orthographe, la ponctuation... ?</p>	... / 2
<p>2 - - <u>La cohésion textuelle</u> Y a-t-il... - un bon usage des divers substituts d'un nom (pronoms et substituts nominaux) ? - un emploi, à bon escient, des mots de liaison (connecteurs temporels, spatiaux et logiques) ? - une utilisation de la diversité des temps verbaux et un choix correct de ces temps ? - des tournures syntaxiques adaptées au type d'écrit ?</p>	... / 2
<p>3 - <u>Le choix d'une tonalité</u> : satirique, dramatique, comique, romantique...</p>	... / 1
<p>L'illustration :</p> <p>1 - Le <u>choix des illustrations</u> est-il pertinent ? 2 - Apporte-t-il <u>un complément d'informations</u> nécessaires à la compréhension de l'écrit ? 3 - <u>L'illustration</u> fait-elle preuve d'originalité, de créativité,... ?</p>	... / 3
<p>Le coup de coeur</p>	... / 3
TOTAL (intermédiaire)	... / 16

<p style="text-align: center;">Fiche d'évaluation spécifique Cycle II Recette de cuisine ou mode d'emploi pour produire une œuvre</p>	<p style="text-align: center;">Points attribués</p>
<p>1 - La présentation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La production donne-t-elle envie de « cuisiner » ou de fabriquer? - La production permet-elle de réaliser la recette ou l'objet (respect de la chronologie des étapes et clarté des consignes) ? <p>2 – L'écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - découverte et utilisation d'un vocabulaire. spécifique : verbes, adjectifs, adverbes spécifiques, modes de conjugaison. <p>3 – L'image :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les illustrations facilitent-elles la compréhension du texte et la fabrication de l'œuvre ? 	<p style="text-align: center;">... / 2</p> <p style="text-align: center;">... / 1</p> <p style="text-align: center;">... / 1</p>
<p style="text-align: center;">TOTAL ... / 20</p>	